



Ministério da Educação
Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES
Diretoria de Educação Básica Presencial – DEB
Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID



Universidade Católica de Brasília – UCB
Pró-Reitoria Acadêmica
Escola de Educação, Tecnologia e Comunicação
Coordenação Institucional do PIBID/UCB
Curso de Letras

Curso de Letras

Cine-debate: A menina que roubava livros

Marianna Amorim Lousan do Nascimento (Bolsista - PIBID)
Profa. Dra. Déborah Christina de Mendonça Oliveira (Coordenadora de Área - PIBID)
Universidade Católica de Brasília

1. Proponentes

Bolsistas de iniciação à docência do PIBID de Letras-Português da Universidade Católica de Brasília, sob a supervisão da coordenadora de área do PIBID, a professora Déborah Christina de Mendonça Oliveira. A professora supervisora Cássia Rodrigues dos Santos do Centro de Ensino Médio 03 de Taguatinga Sul – DF, escola parceira desse subprojeto, também participou do planejamento desta atividade.

2. Público-alvo

Participaram da atividade proposta estudantes dos cursos de licenciatura da Universidade Católica de Brasília e estudantes do terceiro ano do Ensino Médio, matriculados no Centro de Ensino Médio 03 de Taguatinga Sul – DF, que participaram da atividade a convite do PIBID.

3. Período de realização

O cine-debate foi realizado no dia 17 de novembro de 2016, como uma das atividades do Seminário Institucional do PIBID da UCB.

4. Duração

O encontro teve duração média de três horas e meia e sua realização foi feita em um único dia.

5. Objetivo geral

Promover uma discussão sobre as práticas de leitura e de escrita dentro e fora da escola, a partir da exibição do filme: “A menina que roubava livros”, de 2013, dirigido por Brian Percival e roteiro de Michael Petroni.

6. Objetivos específicos

- Proporcionar aos estudantes e professores uma aproximação do cinema com a escola;
- Contribuir para a ampliação do repertório cultural dos participantes;
- Proporcionar um momento de reflexão sobre as diferentes linguagens;
- Debater possíveis interpretações do filme selecionado.

7. Descrição da atividade

Como afirmado anteriormente, a ideia central do cine-debate era promover uma discussão sobre temas relacionados às práticas de leitura e de escrita dentro e fora da escola, a partir da exibição do filme “A menina que roubava livros”. A temática abordada pelo filme exibido funcionou como tema gerador do debate. Ao final da exibição, duas bolsistas do PIBID de Letras-Português (Marianna Amorim Lousan do Nascimento e Bárbara Fernandes Barros) fomentaram o debate, por meio de uma breve exposição, seguida de uma atividade de reflexão destinada a todos os participantes.

Para que isso fosse possível, após assistir ao filme, houve primeiramente uma breve análise deste por meio de cenas do filme e também citações do livro, no qual o filme foi baseado. Depois disso, foi aberta uma discussão e algumas questões foram apresentadas aos participantes, fazendo assim com que todos tivessem a oportunidade de expor suas ideias e interpretações acerca do filme.

8. Recursos instrucionais

Foram elaborados slides para nortear a discussão e a interação com o público. Foram utilizados como fonte de pesquisa: o livro “A menina que roubava livros” de Markus Zusak e alguns sites da internet.

9. Avaliação

A avaliação foi feita por meio de questionamentos aos participantes da atividade que visaram promover a reflexão de todos acerca dos temas relevantes. Ao final, foi feita uma dinâmica com todos os presentes em que eles deveriam escrever, em um pedaço de papel, a resposta à seguinte pergunta: “Se você pudesse roubar um livro, que livro você roubaria?”. Nesse momento, todos que quiseram tiveram a oportunidade de compartilhar sua resposta e a justificativa de sua escolha. Foi um momento rico, pois foi possível verificar o repertório de leitura dos presentes, bem como a relação desses com a leitura.

10. Referências

ZUSAK, Markus. **A menina que roubava livros**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2013.